Краснодарский край, г. Курганинск
(территориальный, административный округ (город, район, поселок)

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 5 им. А.И. Пахайло
(полное наименование образовательного учреждения)

УТВЕРЖДЕНО
решением педсовета протокол № 1
от 30 августа 2022 года
Председатель педагогического совета
Е.В.Шорохова
ФИО.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по **русскому языку**
(указать предмет, курс, модуль)

Ступень обучения (класс) основное общее 6 класс ФГОС
(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Количество часов 204 уровень базовый
(базовый, профильный)

Учитель Черепова Марина Валентиновна, Васищева Марина Владимировна

Программа разработана на основе «Программы по русскому языку для 5-9 классов. Авторы программы : М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос,В.В.Львов,Г.А.Богданова .(Рабочие программы. Русский язык. 5-9 классы», сост.Е.И.Харитонова , М.: «Дрофа» 2019)

Рабочая программа предлагает разработку содержания и планируемых результатов изучения предмета «Русский язык», обеспечивающих формирование у учащихся 5—9 классов опорной системы знаний и универсальных учебных действий и отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи и установки Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО).

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 6 классе

Формирование основных видов речевой деятельности

Слушание

Владеть различными видами аудирования (выборочным,
ознакомительным, детальным) учебно-научных и художественных текстов различных функционально-
смысловых типов речи. Адекватно понимать прослушанные учебно-научные и художественные тексты различных функционально-смысловых типов речи:

▪▪формулировать устно и письменно тему и главную мысль прослушанного текста;

▪▪формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

▪▪подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанного текста. Владеть навыками информационной переработки прослушанного текста:

▪▪составлять план текста (простой, сложный; назывной, вопросный)
с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;

▪▪выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном тексте. Слушая объяснение учителя, следить за ходом его рассуждения, выделять в сообщении главную информацию и запоминать её.

На уроках замечать и фиксировать в устных ответах товарищей недочёты в построении научных определений, в использовании языковых средств, в частности терминов. Рекомендуемый объём текста для прослушивания (для написания подробного изложения) — 150—200 слов. Рекомендуемый объём текста для прослушивания (для написания сжатого изложения) — 100—120 слов.

Чтение

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Осмысленно и бегло, с установкой на различение основной и дополнительной информации читать учебно-научные тексты,
составлять план отдельных параграфов учебника. Просматривая тексты учебника, выделять в них определения научных понятий, классификационные схемы, фрагменты с информативным повествованием. Адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных и художественных текстов различных функционально-
смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение):

▪▪устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста;

▪▪формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

▪▪подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть навыками информационной переработки прочитанного текста:

▪▪составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;

▪▪выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте;

▪▪кратко, в тезисной форме выражать основную мысль текста;

▪▪подробно и выборочно (устно и письменно) пересказывать повествовательные тексты художественного стиля речи с описанием места и (или) состояния природы; сохранять в

тексте подробного изложения типологическую структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
▪▪представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы.
Рекомендуемый объём текста, предлагаемого обучающимся для чтения, — 250—300 слов.

Говорение

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст. Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.
Выступать с научным сообщением. Участвовать в диалоге; владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями. Соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка. Соблюдать в устной речи правила речевого этикета.
Рекомендуемый объём текста для устного пересказа — 110—120 слов. Рекомендуемый объём монологического высказывания — не менее 60 слов. Объём диалогического высказывания — не менее 5 реплик (диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации).

Письмо

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину (произведение искусства).
Создавать текст в жанре научного сообщения. Составлять краткое информационное сообщение (типа аннотации) о книге (статье, фильме, телепередаче) двух видов:
а) о чём говорится и б) что говорится. Давать отзыв о прочитанной книге в форме рассуждения
с оценочным тезисом и его обоснованием. Оформлять деловые бумаги (заявление, расписка).
Собирать материал к сочинению (с учётом стиля речи и темы) и систематизировать его (с учётом основной мысли); составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах и средствах связи предложений.
Писать небольшие сочинения-рассказы из собственной жизни, используя в них речь типа изобразительного повествования и описания. Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.
Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета.
Рекомендуемый объём текста для письма по памяти — 20—25 слов. Словарный диктант должен включать 20—25 слов. Объём диктанта на основе связного текста должен составлять100—110 слов. Количество проверяемых орфограмм — не более 16; количество проверяемых пунктограмм — 3—4; количество слов с непроверяемыми орфограммами — не более 7. При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные
части речи. Рекомендуемый объём классного сочинения —1,0—1,5 страницы, но необходимо иметь в виду стиль и жанр сочинения, характер темы. Рекомендуемый объём сочинения-миниатюры — 5—7 или более предложений, но допускается также объём, составляющий 2—4 предложения сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль). Рекомендуемый объём текста для списывания —
90—100 слов.

Освоение основных разделов науки о языке

Фонетика, орфоэпия, графика

Распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; правильно произносить употребительные сложносокращённые слова; употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим

словарём; проводить фонетический и орфоэпический анализ слов; использовать знания по фонетике, орфоэпии и графике в практике произношения и правописания слов.

Лексикология и фразеология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту и др.); распознавать однозначные и многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы; прямое и переносное
значение слова; характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления и стилистической окраски; употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учётом условий и задач общения; толковать значение фразеологизмов, пословиц и поговорок; свободно пользоваться различными видами лексических словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов); проводить лексический анализ слова; применять знания по лексикологии и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.

Морфемика и словообразование

Выделять морфемы на основе словообразовательного анализа(в словах более сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; опознавать изученные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный,
сложение разных видов); применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа.

Морфология

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, имена числительные, местоимения, глаголы, наречия, слова категории состояния в речи; проводить морфологический анализ имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, наречий, слов категории состояния; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.

Орфография

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова и объяснять написание слов; правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам,изученным в 5—6 классах, а также слова с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке; свободно пользоваться орфографическим словарём; применять знания по орфографии в практике письма.

Синтаксис и пунктуация

Распознавать словосочетания, простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, обращением; сложные предложения; предложения с прямой речью; определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; проводить синтаксический анализ слово-
сочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте); анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-
смысловых типов речи в практике его создания; находить в текстах языковые средства, характерные для научного и делового стилей; выделять в текстах художественных произведений фрагменты с описанием места и состояния окружающей среды, в учебной

литературе находить информативное повествование, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, проводить стилистический и типологический анализ текста; определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений.

Функциональные разновидности языка

Распознавать тексты разных функциональных разновидностей; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ,заявление, расписка, словарная статья, научное сообщение);применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными учебными познавательнымидействиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивнымидействиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины

коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и

компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В 6 КЛАССЕ

Общие сведения о языке (*2 часа*)

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке. Литературные нормы.

Речь. Речевое общение. Текст (*32 часов*)

Повторение изученного о тексте, типах речи, функциональных разновидностях языка. Расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи. Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение,

видовременная соотнесённость глагольных форм. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический приём, повышающий выразительность речи, и повтор-недочёт.

Стили речи: научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения дефиниций.

Словарная статья. Научное сообщение. Характерные для делового стиля композиционные формы (жанры): инструкция, объявление,заявление, расписка. Типы речи. Типовые фрагменты текста: описание места,

описание состояния окружающей среды, информативное и изобразительное повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте. Описание как тип речи. Описание внешности человека.Описание помещения.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Правописание (*37 часов*)

Орфография: употребление прописных букв; букв *ъ* и *ь*; орфограммы корня; правописание суффиксов и окончаний слов; слитное и раздельное написание *не* со словами разных частей речи. Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.

Выдающиеся лингвисты: *А. Х. Востоков.*

Лексикология и фразеология (*10 часов*)
Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления:общеупотребительные слова; диалектизмы, термины и профессионализмы, жаргонизмы. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения:
исконно русские слова, заимствованные слова. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пас-
сивного запаса: архаизмы, историзмы, неологизмы.Лексика русского языка с точки зрения стилистической
окраски. Стилистические пласты лексики: высокий, нейтральный, сниженный. Фразеологизмы (повторение). Пословицы и поговорки.
Культура речи. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Работа со словарями различных видов.
Морфология (*3 часа*)
Система частей речи в русском языке (повторение). Грамматическое значение слова.
Имя существительное (*14 часов*)
Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного (повторение). Словообразование имён существительных. Основные способы образования имён существительных: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение (в том числе и сложение с одновременным присоединением суффикса). Сложносокращённые слова; верное определение их родовой принадлежности.
Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных.
Культура речи. Правильное употребление сложносокращённых слов. Правильное употребление в речи имён существительных. *Наблюдение за употреблением имён существительных в художественной речи.*
Выдающиеся лингвисты: *Л. В. Щерба.*
Имя прилагательное (*17 часов*)
Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного (повторение). Словообразование имён прилагательных. Основные способы
образования имён прилагательных: суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов. Типичные словообразовательные модели имён прилагательных. Синтаксическая роль имени прилагательного в словосочетании и предложении.
Культура речи. Роль имени прилагательного в речи. Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного). Нормы словоизменения прилагательных (повторение). Правописание прилагательных (повторение).
Имя числительное (*13 часов*)
Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Разряды числительных по строению: числительные простые, сложные и составные; их правописание. Разряды числительных по значению: числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение,особенности склонения и правописания. Словообразование числительных. Синтаксическая роль числительных в словосочетании и предложении.
Имя числительное в научных текстах и деловой речи.
Культура речи. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с учётом грамматических норм) текстов с именами числительными. Правильное употребление в речи имён числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (*оба, обе*; *двое, трое*) с именами существительными. Правильное произношение имён числительных. Употребление *ь* в

именах числительных.
Местоимение (*25 часов*)
Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение местоимения.Разряды местоимений: личные, притяжательные, возвратное, вопросительные, относительные, отрицательные, неопределённые, указательные, определительные.Склонение местоимений.Словообразование местоимений.Синтаксические свойства местоимений.
Культура речи. Правильное употребление местоимений *ты, Вы* в соответствии с требованиями русского речевого этикета. Правильное употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности).Уместное употребление в речи фразеологизмов, включающих в свой состав местоимения (*взять себя в руки, перейти на* «*ты*»
и т. п.).Правописание местоимений с *не* и *ни*.Слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.
Употребление местоимений для связи предложений в тексте. *Выдающиеся лингвисты*: *А. А. Шахматов.*
Глагол (*17 часов*)
Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства глагола (повторение).
Словообразование глаголов. Основные способы образования глаголов: приставочный, приставочно- суффиксальный, суффиксальный. Типичные словообразовательные модели глагола.Синтаксическая роль глагола в словосочетании и предложении. Роль глагола в тексте.
Культура речи. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов (повторение).Правописание глаголов (повторение).
Наречие (*32 часа*)
Наречие как часть речи: общее грамматическое значение,морфологические признаки, роль в предложении.
Разряды наречий по значению: образа и способа действия,меры и степени, места, времени, причины, цели.
Степени сравнения наречий (положительная, сравнительная, превосходная). Образование сравнительной и превосходной степени. Словообразование наречий. Основные способы образования наречий: суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный. Синтаксическая роль наречий в словосочетании и предложении.
Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.
Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий. Нормы употребления наречий с учётом точного лексического значения, лексической сочетаемости, стилистической окраски. Использование местоименных наречий как средства связи
предложений в тексте. Правописание *не* и *ни* в наречиях; *не* с наречиями на -*о* (-*е*); *о* и *а* на конце наречий; *ь* после шипящих на конце наречий; употребление дефиса, *н* и *нн* в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов.Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. *Выдающиеся лингвисты*: *А. Н. Гвоздев.*
Слова категории состояния в системе частей речи (*2 часа*)
Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Тематическое планирование
(204 часа)

Порядковый № урока	Название раздела	№ урока в разделе	Название темы	Содержание	Виды деятельности учащихся
1.	**О языке. 2 часа**	1	О языке	Русский язык как государственный язык Российской Федерации и как язык межнационального общения	Получить представление о роли языка в многонациональной стране
2.		2	Понятие о литературном языке	Понятие о литературной норме. Лексические, орфоэпические и грамматические нормы	Получить первоначальное представление о нормах литературного языка. Опознавать на конкретных примерах виды норм. Соблюдать нормы устной и письменной речи
3.	**Речь. Правописание (повторение изученного в 5 классе) 21 час**	1	Речь. Повторение изученного в 5 классе	Повторение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Функциональные разновидности языка. Понятие о стилистически значимой речевой ситуации (гд е г о в орю? с кем? з а ч е м?). Разговорная и художественная речь. Книжная речь	Распознавать функциональные разновидности языка на основе анализа речевой ситуации. Находить в текстах характерные языковые средства художественной и разговорной речи. Интонационно выразительно читать такие тексты.
4.		2	Речь. Типы речи	Повествование, описание, рассуждение (повторение)	Распознавать типы речи и обосновывать свой выбор. Строить устный монологический ответ в форме рассуждения.
5.		3	Орфография и морфемика.	Повторение изученного в 5 классе по орфографии и пунктуации (общие сведения)	Знать, что изучает орфография; владеть основными терминами. Знать этимологию слов с частями *орфо, граф*(*о*), *грамм*(*а*). Определять наличие орфограмм в конкретной морфеме. Знать (на основе изученного в 5 классе), когда ставится запятая, тире, двоеточие; приводить примеры на все основные случаи постановки этих знаков препинания и безошибочно пунктуационно оформлять соответствующие синтаксические конструкции
6.		4	Пунктуация и морфология.	Повторение изученного в 5 классе по орфографии и пунктуации (общие сведения)	
7.		5	Синтаксис простого предложения.	Повторение изученного в 5 классе по орфографии и пунктуации (общие сведения)	
8.		6	Употребление прописных букв	Повторение по данной теме	Знать основные случаи употребления прописных букв; уметь объяснять и самостоятельно подбирать примеры употребления прописных букв. Иметь навыки постановки кавычек в наименованиях книг, газет, журналов, названий пароходов, спектаклей и т. п.

9.		7	Буквы ъ и ь	Повторение по данной теме	Знать и безошибочно употреблять ъ как разделительный; ь как разделительный, как показатель грамматической формы (сущ., глаг., част., нареч.); для обозначения мягкости согласных. Формировать способ-ность определять, когда ставится разделительный знак, и дифференцировать условия употребления ъ и ь как разделительных
10.		8	Орфограммы корня: проверяемые, непроверяемые гласные и согласные.	Повторение по данным темам	Знать, что в корне могут быть разные орфограммы (их употребление регулируется разными правилами). Уметь различать орфограммы, опознавать их в тексте, приводить свои примеры, перечислять возможные орфограммы корня, знать способ определения написания для каждого вида орфограмм.
11.		9	Чередующиеся гласные в корнях слов	Повторение по данным темам	
12.		10	Правописание приставок	Повторение по данным темам	Правильно писать слова с изученными приставками, применяя соответствующие орфографические правила
13.		11	Правописание окончаний существительных и прилагательных	Повторение по данным темам	Опознавать в тексте безударные окончания и соотносить их с определённой частью речи. Знать способ определения написания и свободно им пользоваться
14.		12	Правописание окончаний глаголов	Повторение по данным темам	
15.		13	Слитное и раздельное написание *не* с глаголами	Повторение по данным темам	Осознавать противопоставление «глаголы — существительные и прилагательные»
16.		14	Слитное и раздельное написание *не* с существительными	Повторение по данным темам	
17.		15	Слитное и раздельное написание *не* с прилагательными	Повторение по данным темам	
18.		16	Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи. Закрепление, повторение.	Повторение по данным темам	
19.		17	Контрольная работа № 1. Диктант	Написание диктанта	Выявить пробелы в знаниях и навыках по орфографии, полученных в 5 классе.
20.		18	Анализ контрольного диктанта.	Анализ диктанта	Выполнять работу над ошибками
21.		19	Текст (повторение)	Текст; его основные при-знаки: тема и основная мысль, связь предложений, относительная законченность высказывания. Деление текста на абзацы. План текста	Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий: а) тему; б) основную мысль текста. Составлять план текста. Собирать и систематизировать материал к сочинению
22.		20	Подготовка к написанию Сочинения.	Сочинение по летним впечатлениям. Анализ текста «Мало ли что	Отталкиваясь от предложенной учителем основной мысли (*Я часто бываю в лесу* (*на реке,в поле...*)*, мне там*

				можно делать в лесу!» (тема, основная мысль, типы речи, стиль речи, языковые средства).Анализ сочинения	*никогда не бывает скучно*), уточнить тему, подобрать заголовок и написать сочинение по летним впечатлениям: а) последовательно раскрывая в нём основную мысль; б) соблюдая абзацное членение текста; в) используя необходимые типы речи; г) используя языковые средства (оценочные и изобразительные)
23.		21	Написание сочинения.	Сочинение по летним впечатлениям. Анализ текста «Мало ли что можно делать в лесу!» (тема, основная мысль, типы речи, стиль речи, языковые средства).Анализ сочинения	
24.	**Лексика и фразеология. 10 часов**	1	Слово — основная единица языка		Толковать лексическое значение слова разными способами: используя толковый словарь, подбирая однокоренные слова, определяя значение слова по контексту и т. д. Проводить лексический анализ слова.
25.		2	Стилистические пласты лексики.		
26.		3	Закрепление изученного по теме «Слово — основная единица языка»		
27.		4	Исконно русские и заимствованные слова.		Знать основные пути пополнения словарного состава русского языка. Иметь представление о фонетических особенностях иноязычных слов. Правильно произносить заимствован-ные слова, включённые в орфоэпический словарик учебника (твёрдые и мягкие согласные перед *е*). Понимать особенности происхождения и написания слов с полногласными и неполногласными сочетаниями (*оро—ра,оло—ла, ере—ре, еле—ле*). Находить слова с подобными сочетаниями в предложении, тексте, словаре.
28.		5	Характерные признаки старославянизмов.		
29.		6	Профессиональные и диалектные слова		Знать название групп слов, имеющих ограни-ченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Уметь определить значение диалектного слова через подбор однокоренного. Знать сферу употребления терминов; уметь употреблять лингвистические термины, определять их значение. Иметь представление о содержании толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даля. Учиться извлекать необходимую информацию из современных толковых словарей (С. И. Ожегова, Л. И. Скворцова и др.)
30.		7	Закрепление темы «Профессиональные и диалектные слова»		
31.		8	Устаревшие слова, неологизмы		Знать признаки устаревших слов. Понимать, что устаревшие слова образовались по

					словообразовательным моделям, многие из которых существуют в современном русском языке. Учиться извлекать необходимую информацию из словаря устаревших слов.
32.		9	Контрольная работа №2 по лексикологии и фразеологии		Проверить навыки работы с лингвистическими словарями. Уметь определять лексическое значение слова разными способами; уметь различать и правильно писать исконно русские и заимствованные слова, устаревшие и новые слова; правильно и уместно употреблять профессиональные слова, а также русские фразеологизмы.
33.		10	Анализ контрольной работы №2		
34.	**Морфология. 3 часа**	1	Части речи и члены предложения	Морфология и синтаксис, орфография и пунктуация	Знать названия частей речи и членов предложения. Обобщить знания о значении и морфологических признаках имени существительного, имени прилагательного и глагола. Иметь представление о том, чем служебные части речи отличаются от самостоятельных, как отличить местоимение от других самостоятельных частей речи. Не смешивать термины «часть речи», «член предложения», знать и применять графическое обозначение членов предложения. Совершенствовать умение опознавать в речи существительные, прилагательные, глаголы и определять синтаксическую роль слов этих частей речи.
35.		2	Как определить частеречную принадлежность слова.	Морфология и синтаксис, орфография и пунктуация	
36.		3	Закрепление изученного по теме «Части речи и члены предложения».	Морфология и синтаксис, орфография и пунктуация	
37.	**Имя существительное 14 часов**	1	Морфологические признаки и роль имени существительного в предложении.	Имя существительное как часть речи и член предложения	Опознавать существительное как часть речи и член предложения. Правильно употреблять частотные имена существительные.
38.		2	Словообразование имён существительных	Способы образования имён существительных. Типичные модели приставочно-суффиксального способа образования имён существительных. Сложение и его разновидности.	На основе обобщения сведений об изученных способах образования слов (суффиксальном, приставочном, сложении) разграничивать способы образования имён существительных. Понимать, какие смысловые и структурные изменения происходят при присоединении к исходной части слова словообразующего аффикса. Иметь представление о приставочно-суффиксальном способе образования имён существительных. Определять приставочно-суффиксальный способ образования имён существительных наиболее типичных моде-лей. Углубить знания о способе сложения слов, иметь представление о его разновидностях (сложение без соединительной гласной, сложение с
39.		3	Суффиксальный способ образования существительных.		
40.		4	Разные виды сложения имён существительных.		
41.		5	Сложносокращенные имена существительные.		

					соединительной гласной, сложение с одновременным присоединением суффикса). Иметь представление о сложносокращённых словах; учиться определять их значение и употреблять в речи. Совершенствовать умение морфемного анализа с опорой на семантический и словообразовательный анализ слова, предполагающий построение словообразовательной цепочки.Углубить представление о словообразовательной модели как структурно-семантической схеме построения слов, имеющих общность грамматических, лексических, словообразовательных признаков. Развивать умение определять по словообразовательной модели важные грамматические, лексические, словообразовательные, стилистические признаки слов, соответствующие этой модели.
42.		6	Правописание сложных имён существительных (обобщение)	Орфографические правила по теме и их применение на письме	Сформировать представление и соответствующий навык слитного и дефисного написания слов, слов с начальной частью *пол-*. Пользоваться орфографическим словарём.
43.		7	Правописание сложных имён существительных, закрепление изученного.		
44.		8	Употребление имён существительных в речи.	Роль имён существительных в речи. Лингвистические словари	Иметь представление о роли существительных в достижении точности, информативности и выразительности речи. Совершенствовать умение работать с разными типами лингвистических словарей (толковым, синонимов, антонимов). Наблюдать за использованием имён существительных в создании фразеологизмов, а также метафор, сравнений в художественных текстах. Овладевать элементарными навыками анализа художественного текста, определяя особенности употребления в нём многозначных имён существительных, слов в переносном значении, синонимов, антонимов, именных фразеологизмов
45.		9	Существительное как средство выразительности речи: сравнение.		
46.		10	Существительное как средство выразительности речи: метафора.		
47.		11	Изобразительно-выразительные возможности имён существительных.		
48.		12	Произношение имён существительных.	Орфоэпические нормы в области имён существительных и их применение	Правильно произносить существительные — термины лингвистики. Отрабатывать произношение употребительных имён существительных из орфоэпического словарика. Учиться ставить правильное ударение в существительных с предлогами; составлять и расшифровывать фонетические записи; выразительно читать текст, соблюдая нормы произношения. Пользоваться
49.		13	Закрепление по темам «Имя существительное»		

					орфоэпическим словарём.
50.		14	Контрольная работа № 3 по грамматике (имя существительное)		Проверить умения: а) вычленять из текста (предложений) словосочетания; б)определять части речи; в) проводить морфологический анализ взятых из контекста имён существительных; г) обнаруживать грамматические основы, определять члены предложения
51.	**Речь. 7 часов**	1	Стили речи. Разграничение деловой и научной речи. Характеристика научного стиля	Научный стиль, его характеристика: условия общения (официальная обстановка, 1—много); задача речи (сообщить сведения, имеющие теоретическое значение); стилевые черты. Характерные языковые средства научного стиля	Разграничивать научный и деловой стили речи, учитывая характер информации (познавательный или практический), а также отличать общее в них (речь информативная, неэмоциональная, книжная). Определять стиль речи (на основе анализа речевой ситуации). Осознанно читать тексты учебника; находить в них определение понятий и их классификацию. Анализировать структуру научных определений. «Читать» схемы, представляющие квалификацию понятий. Воспроизводить научные определения, пользуясь синонимическими средствами выражения их компонентов. Замечать в ответах товарищей недочёты в оформлении научных определений, в «чтении» схем
52.		2	Научное рассуждение	Определение научного понятия. Научное рас-суждение. Рассуждение-доказательство двух типов: подведение языкового материала под понятие и выведение следствия из понятия	Готовя домашнее задание или отвечая на уроке на вопросы учителя, использовать две разновидности рассуждения-доказатель-ства (*так как* и *поэтому*)
53.		3	Контрольная работа № 4. Изложение учебно-научного текста «Связанные корни»		Излагать близко к тексту научное рассуждение
54.		4	Определение научного понятия	Структура логического определения: способы выражения родового понятия и видового признака	Строить определения научных понятий
55.		5	Рассуждение-объяснение	Рассуждение-объяснение: общий вопрос к тексту ч т о э т о т а к о е? Задача высказывания — объяснение сути какого-либо явления	Анализировать и пересказывать научные тексты типа рассуждения-объяснения
56.		6	Официально-деловой стиль речи	Характеристика данного стиля речи: речевая ситуация, стилевые черты, специфические	Определять деловой стиль на основе речевой ситуации, «вычитанной» из текста. Анализировать тексты делового стиля, находить в них характерные языковые
57.		7	Характеристика делового стиля		

				языковые средства	средства. Создавать небольшие тексты делового стиля: объявления, отчёты, инструкции
58.	**Имя прилагательное. 17 часов**	1	Морфологические признаки и роль имени прилагательного в предложении	Окончания имён прилагательных, их разряды, полные и краткие формы слов данной части речи, синтаксическая роль	Распознавать имя прилагательное как часть речи и член предложения
59.		2	Словообразование имён прилагательных	Основные способы словообразования имён прилагательных (повторение). Словообразовательные цепочки. Имена прилагательные-паронимы. Словари паронимов.	Повторить все известные способы морфологического образования слов на примере анализа имён прилагательных. Тренироваться в опознавании разных способов образования имён прилагательных и в определении словообразовательного значения словообразующих суффиксов. Учиться правильно употреблять в речи паронимы (без введения термина), учитывая их смысловые различия (*соседний — соседский, дождливый — дождевой* и т. д.). Совершенствовать умение работать с толковым словарём при определении лексического значения слов-паронимов. Строить словообразовательную цепочку и обосновывать тем самым морфемное строение слова.
60.		3	Словообразовательные цепочки.		
61.		4	Имена прилагательные-паронимы.		
62.		5	Словообразовательные словари и словари паронимов.		
63.		6	Правописание сложных прилагательных	Слитное и дефисное написание сложных имён прилагательных	Знать случаи употребления дефиса (уметь перечислить, привести примеры; слова типа *машиностроительный* и *машинно-тракторный* даются в сопоставлении)
64.		7	Закрепление правописания сложных имён прилагательных.		
65.		8	Проверочная работа по грамматике (имя существительное, имя прилагательное)		Выделять в предложении словосочетания с прилагательными; определять часть речи; проводить морфологический анализ прилагательных; вычленять основу предложения; определять члены предложения, выраженные именами существительными и именами прилагательными
66.		9	Правописание *н* и *нн* в прилагательных, образованных от существительных	Орфографические правила и слова-исключения с *н* и *нн* в прилагательных	Иметь представление о тех группах слов, в которых есть суффиксы *-ан-* (*-ян-*), *-онн-* (*-енн-*),*-ин-*, *-н-*. Осмысливать значение этих суффиксов, дифференцировать их; сознательно употреблять при письме соответствующие слова. Использовать орфографический словарь
67.		10	Особенности значения суффиксов прилагательных		
68.		11	Правописание н/нн в суффиксах отыменных прилагательных.		
69.		12	Закрепление изученного по теме суффиксов прилагательных. Проверочный тест.		
70.		13	Употребление имён		Иметь представление о роли имён

			прилагательных в речи	Роль прилагательных в достижении точности и выразительности речи. Прилагательные-синонимы и антонимы. Переносное значение прилагательных в художественном тексте	прилагательных в достижении точности и выразительности речи. Наблюдать за использованием имён прилагательных в создании эпитетов. Тренироваться в подборе синонимов и антонимов с учётом лексического значения многозначного имени прилагательного. Иметь представление о переходе некоторых имён прилагательных в разряд существительных (*столовая, кладовая*). Овладевать элементарными навыками анализа художественного текста, определяя особенности употребления в нём переносного значения прилагательного, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов. Использовать соответствующие словари
71.		14	Прилагательные синонимы и антонимы.		
72.		15	Лексическая сочетаемость существительных и прилагательных в речи.		
73.		16	Произношение имён прилагательных	Нормы произношения в области имён прилагательных и их подвижность	Учиться правильно произносить употребительные в речи прилагательные, особенно в краткой форме, усвоив конкретное правило. Отрабатывать правильное произношение прилагательных в форме сравнительной степени. Выразительно читать тексты, соблюдая нормы произношения. Использовать орфоэпический словарь
74.		17	Произношение имён прилагательных. Углубление изученного.		
75.	**Речь. 10 часов. Орфография**	1	Текст. Повторение: «данное» и «новое» в предложениях текста	«Данное» и «новое» в предложениях текста (повторение). Способы развития мысли в тексте или способы связи предложений: последовательный (или цепной) и параллельный	Находить «данное» и «новое» в предложениях текста. Определять способ связи предложений во фрагментах текста
76.		2	Средства связи предложений в тексте	Лексический повтор, местоимение, синонимы как средства связи. Употребление последовательной связи в текстах разных стилей	Находить в текстах научного, официально-делового стилей группы предложений, связанных последовательной связью с повтором,в текстах художественной речи — с повтором и местоимением. Составлять небольшие тексты с последовательной связью
77.		3	Употребление параллельной связи предложений в тексте с повтором. Повтор.	Параллельная связь предложений в тексте. Лексический повтор при параллельной связи как стилистический приём, повышающий выразительность речи. Повтор — норма (средство связи); повтор - стилистический приём; повтор-недочёт. Способы предупреждения повтора-недочёта	Замечать в исходном тексте и сохранять в из-ложении характерные для художественного стиля языковые и речевые средства, в частности параллельную связь с повтором. Составлять фрагменты текста с экспрессивным повтором. Редактировать тексты с повтором-недочётом (анализ изложения)
78.		4	Изложение текста с экспрессивным		Излагать текст, сохраняя экспрессивный повтор. Проанализировать ошибки при

			повтором «Тоска по Москве»		изложении текста
79.		5	Анализ изложения «Тоска по Москве»		
80.		6	«Проверьте свою подготовку по орфографии». Правописание существительных.	Правописание имён существительных, имён прилагательных (обобщение и систематизация изученного)	Обобщить и систематизировать знания по данному разделу, проверить уровень развития соответствующих умений и навыков
81.		7	«Проверьте свою подготовку по орфографии». Правописание прилагательных.		
82.		8	Систематизация знаний по теме «Имя существительное, имя прилагательное»		
83.		9	Контрольная работа № 5. Диктант.	Правописание имён существительных и прилагательных	Проверить уровень сформированности умений и навыков в правописании приставок и суффиксов имён существительных и прилагательных
84.		10	Работа над ошибками в диктанте.		
85.	**Имя числительное. 13 часов**	1	Что обозначает имя числительное	Имя числительное как часть речи. Культура речи. Количественные и порядковые числительные. Правильное построение и употребление словосочетаний с числительными типа *пара*, *двое* в устной и письменной речи. Трансформация чисел в слова на письме	Иметь представление о понятии числа и научиться отличать имена числительные от других слов, связанных с понятием числа (например, *пятак*). Знать: а) что обозначают количественные числительные, на какие разряды делятся; б) что обозначают порядковые числительные. Учиться правильно (с точки зрения культуры речи) строить словосочетания типа *пара носков, двое чулок* и т. д. Совершенствовать при этом умение пользоваться орфоэпическим словарём
86.		2	Простые, сложные и составные числительные, их правописание	Простые, сложные и составные числительные. Их отличительные особенности и правописание	Различать и правильно писать сложные и составные числительные. Совершенствовать умение правильно писать сложные слова, в состав которых входит числительное (например, *двухкилограммовый*)
87.		3	Продолжение темы «Простые, сложные и составные числительные, их правописание»		
88.		4	Закрепление изученного по теме «Простые, сложные и составные числительные, их правописание»		
89.		5	Количественные числительные и их разряды	Правописание и правильное произношение падежных форм количественных числительных в сочетании с существительными.	Правильно склонять количественные числительные (в сочетании с существительными, которые к ним относятся). Совершенствовать умение правильно образовывать и
90.		6	Склонение и правописание количественных числительных.		

91.		7	Употребление собирательных числительных.	Чтение текстов с числительными с точки зрения правильности и выразительности	писать сложные слова, в состав которых входит имя числительное. Читать правильно (с точки зрения грамматических норм) тексты с именами числительными. Пользоваться орфоэпическим словарём
92.		8	Изменение порядковых числительных	Склонение порядковых числительных в сочетании с существительными. Морфологический анализ имён числительных	Правильно склонять порядковые числительные в сочетании с существительными, которые к ним относятся, в частности для обозначения дат.
93.		9	Морфологический анализ имени числительного.		
94.		10	Употребление числительных в речи.	Правильное и уместное употребление числительных в речи	Правильно и уместно употреблять числительные в устной и письменной речи. Пользоваться словарями правильности русской речи
95.		11	Произношение числительных.		
96.		12	Закрепление изученного по теме «Имя числительное»		
97.		13	Контрольная работа № 6 по морфологии и орфоэпии	Имя числительное и его использование в речи	Проверяются умения правильно употреблять числительные в устной и письменной речи
98.	**Речь. Типы речи. Описание. 4 часа**	1	Описание места	Строение текста этого типа речи: Д — г д е? — Н — ч т о? Д = 0 (нулевое) — Н — ч т о? Способы связи предложений: последовательный и параллельный. Способы выражения «данного» — наречия и предложно-падежные конструкции со значением места. Предупреждение повтора глаголов *стоит,находится*. Способы правки неудачно построенного текста. Наличие определительных словосочетаний в «новом» как показатель изобразительности речи. Изменение порядка слов в текстах этого типа (Д — ч т о? — Н — г д е?) как средство перемещения акцента с предметов на их местоположение	Анализировать и характеризовать фрагменты текста типа «описание места». Строить фрагменты текста типа «описание места» с использованием последовательной и параллельной связи. Редактировать текст с повтором-недочётом. Тренироваться в усилении изобразительности речи (заменять глаголы, вставлять определения прилагательные). Создавать фрагменты текста со значением «описания места»
99.		2	Особенности строения текста описания-места.		
100.		3	Подготовка к устному сочинению. Соединение в тексте описания предмета и описания места. Сочинение по картине (фотографии)		Анализировать и создавать тексты с описанием места и предмета. Анализировать свои ошибки, совершенствовать тексты

			«Кабинет Пушкина (или Лермонтова)»		
101.		4	Сочинение по картине (фотографии) «Кабинет Пушкина (или Лермонтова)»		
102.	**Местоимение. 25 часов**	1	Какие слова называются местоимениями	Местоимение как часть речи	Усвоить понятие местоименных слов, таких, которые: а) обозначают лицо (1, 2, 3-е) или б) указывают на предмет, признак, число (указательно-заместительная функция), не называя их конкретно. Понимать, что местоимения как заместительные слова служат надёжным и нейтральным, самым распространённым средством связи предложений в тексте, однако их употребление при неосторожном обращении может вызывать смысловую неточность, поэтому важно следить за соотношением конкретного слова и его заменителя — местоимения
103.		2	Редактирование текстов с неумелым использованием местоимений.		
104.		3	Разряды местоимений по значению	Восемь разрядов местоимений по значению	Пользуясь таблицей, соотносить местоимения со своей группой, уметь подбирать аналогичные примеры
105.		4	Закрепление темы «Разряды местоимений».		
106.		5	Личные местоимения	Личные местоимения и их характерные особенности. Местоимения 3-го лица в роли притяжательных с синтаксической ролью определений (ч е й?). Морфологический анализ местоимений	Усвоить морфологические особенности личных местоимений (их склонение, отсутствие форм числа и рода у местоимений *я, ты, мы, вы*). Употреблять их в роли разных членов предложения. Формулировать представление об использовании местоимений 3-го лица как притяжательных с синтаксической ролью определений (ч е й?)
107.		6	Морфологический разбор местоимений.		
108.		7	Возвратное местоимение *себя*		Усвоить морфологические особенности местоимения *себя*, правильно употребляя его в речи. Тренироваться в составлении предложений с фразеологизмами, включающими форму *себя, собой* и т. д.
109.		8	Притяжательные местоимения	Притяжательные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль	Различать личные — возвратное — притяжа-тельные местоимения; понимать выражаемые ими значения; верно квалифицировать эти местоимения как члены предложения
110.		9	Указательные местоимения	Указательные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль	Осознавать значение местоимений и их функции в предложении и в роли связующих слов между предложениями в тексте.
111.	**Речь. Типы речи. Описание (продолжение)** 2	1	Описание состояния окружающей среды	Строение текста этого типа речи: Д — ч т о? — Н — в к а к о м	Анализировать фрагменты текста со значением состояния окружающей среды. Стилистическая трансформация

	часа			с о с т о я н и и? Способы выражения состояния. Способ связи предложений	текста; создание этюдов, лирических зарисовок
112.		2	Контрольная работа № 7. Соединение в тексте описания места и описания состояния окружающей среды. Сочинение по картине И. И. Левитана «Лесистый берег»		Подбирать языковые средства, нужные для художественного описания состояния природы; систематизировать рабочие материалы и использовать их в своём сочинении
113.	Местоимение (продолжение)	10	Определительные местоимения	Определительные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль	Усвоить значение и речевое назначение этой небольшой, но частотной группы слов. Употреблять в речи фразеологизмы, имеющие в своём составе указанную группу местоимений
114.		11	Вопросительно-относительные местоимения	Вопросительно-относительные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль	Усвоить, когда данные местоимения выступа-ют в роли вопросительных, а когда — в роли относительных; опознавать их в тексте и приводить свои примеры. Употреблять в речи фразеологизмы, имеющие в своём составе эти местоимения
115.		12	Отрицательные местоимения	Отрицательные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Правописание местоимений этой группы	Опознавать и грамотно писать слова данной группы, употреблять их и соответствующие фразеологизмы в речи. Понимать, как образуются данные местоимения. Пользоваться орфографическим словарём
116.		13	Правописание отрицательных местоимений.		
117.		14	Неопределённые местоимения.	Неопределённые местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Правописание данной группы слов	Опознавать в тексте данные местоимения; понимать, как они образуются, и безошибочно их писать. Пользоваться орфографическим словарём
118.		15	Правописание неопределённых местоимений.		
119.		16	Употребление местоимений в речи.	Местоимения в устной и письменной речи	Знать и различать разряды местоимений в предложении и тексте. Знать, как сочетается *Вы* с глаголами, полными и краткими прилагательными; приобрести опыт употребления в речи этих конструкций. Использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами. Правильно произносить употребительные местоимения. Пользоваться орфоэпическим и орфографическим словарём
120.		17	Произношение местоимений		
121.		18	Устное сочинение по рисунку Н..Э. Радлова с использованием местоимений разных разрядов.		
122.		19	Закрепление по теме «Местоимения»		
123.		20	Обобщение и закрепление изученного по теме «Простое и	«Проверьте свою подготовку по орфографии и	Проверять свой ответ, пользуясь орфографическим словарём, справочниками

			осложненное предложение»	пунктуации»	по орфографии и пунктуации, правилами, изложенными в учебнике.
124.		21	Закрепление орфограмм именных частей речи		
125.		22	Обобщение и закрепление изученного на основе комплексного анализа текста.		
126.		23	«Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»		
127.		24	Контрольная работа №8. Диктант.		В контрольную работу включаются основные орфограммы: орфограммы корня, приставок, *н* и *нн* в суффиксах прилагательных, правописание местоимений, *не* с разными частями речи
128.		25	Анализ контрольной работы №8.		
129.	**Глагол. 17**	1	Повторение изученного в 5 классе по теме «Глагол».	Обобщение и систематизация изученного по теме «Глагол как часть речи». Глагол в предложении и тексте. Употребление частотных глаголов в устной и письменной речи	Обобщить, систематизировать знания о глаголе как части речи, тренироваться в распознавании слов этой части речи в предложении и тексте, в правильном и уместном употреблении некоторых частотных глагольных словоформ
130.		2	Морфологические признаки глагола.		
131.		3	Синтаксическая роль глаголов.		
132.		4	Словообразование глаголов	Основные способы образования глаголов. Словообразовательное значение приставок в глаголах, образованных приставочным способом. Морфемный анализ с опорой на семантико-словообразовательный анализ слова	Знать основные морфологические способы образования существительных, прилагательных и глаголов. Тренироваться в умении определять словообразовательное значение приставок в глаголах, образованных приставочным способом. Совершенствовать умение морфемного анализа с опорой на семантико-словообразовательный анализ слова
133.		5	Приставочный способ образования глаголов.		
134.		6	Суффиксальный способ образования глаголов.		
135.		7	Приставочно-суффиксальный способ образования глаголов.		
136.		8	Обобщение изученного по словообразованию глаголов.		
137.		9	Самостоятельная работа по словообразованию глаголов.		Проверить знание основных способов образования существительных, прилагательных и глаголов; владение морфемным и словообразовательным анализом; способность соотносить словообразовательные модели с конкретными словами
138.		10	Употребление глаголов в речи	Роль глагола в достижении точности, информативности и выразительности речи. Глагол в прямом и переносном значении в разговорной и художественной речи. Глаголы-синонимы в речи. Фразеологизмы с глаголами в переносном	Иметь представление о роли глагола в достижении точности, информативности и выразительности речи. Наблюдать за использованием глаголов в прямом и переносном значениях в разговорной и художественной речи. Тренироваться в уместном и точном использовании глаголов-синонимов в речи. Наблюдать за выразительным использованием глаголов в настоящем времени при описании событий прошлого, а также за употреблением будущего времени
139.		11	Использование глаголов в прямом и переносном значении.		
140.		12	Правильное использование видо-временных форм глагола.		
141.		13	Изобразительно-выразительные свойства глаголов: синонимы, фразеологизмы.		

142.		14	Использование глаголов в этикетных формах.	значении. Глаголы в настоящем времени при описании событий прошлого, а также будущего времени глагола вместо настоящего и прошедшего. Глаголы в этикетных формах выражения просьбы. Анализ художественного текста с выявлением особенностей употребления в нём глаголов в разных формах	глагола вместо настоящего и прошедшего. Правильно употреблять глаголы в этикетных формах выражения просьбы. Совершенствовать умение работать с разнымитипами лингвистических словарей (толковым,синонимов, антонимов). Тренироваться в уместном и точном использовании глаголов-синонимов в речи. Понимать значение наиболее употребительных фразеологизмов, в которых использован глагол в переносном значении; точно и уместно употреблять эти фразеологизмы в речи. Понимать значение наиболее употребительных фразеологизмов, в которых использован глагол в переносном значении; точно и уместно употреблять эти фразеологизмы в речи. Овладевать навыками анализа художественного текста, выявляя особенности употребления в нём глаголов в разных формах
143.		15	Произношение глаголов	Произношение глагольных форм. Ударение в глаголах	Уметь произносить употребительные глагольные словоформы. Использовать орфоэпический словарь
144.		16	Обобщение изученного по теме «Глагол»		
145.		17	Контрольная работа № 9 по теме «Глагол»		Проверяются основные умения в области орфоэпии (существительные, прилагательные, глаголы)
146.	**Речь. Типы речи. Повествование. 8 часов**	1	Повествование в художественной и разговорной речи	Детализация действия в художественном повествовании. Различные способы выражения действия (повторение изученного в 5 классе). Строение повествования с двумя (или несколькими) действующими лицами. Включение в повествовательный текст описательных и оценочных фрагментов для повышения выразительности и эмоциональности высказывания	Находить в текстах художественных произведений повествовательные фрагменты; анализировать способы выражения действия. Создавать и совершенствовать повествовательные тексты. Пересказывать (устно) повествовательные тексты разговорной или художественной речи, сохраняя изобразительные и оценочные средства. Создавать устные и письменные тексты
147.		2	Учимся создавать и пересказывать повествование разговорного и художественного стиля.		
148.		3	Повествование в рассказе	Композиция рассказа: вступление, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, заключение	Проводить содержательно-композиционный анализ текста в жанре рассказа (определять тему, основную мысль, находить в тексте

					композиционные части: вступление, завязку, кульминацию, развязку, заключение)
149.		4	Подготовка к изложению по рассказу Б. Васильева «Как спасали крысу»		Уметь составлять план текста, отражая в нём композицию рассказа. Писать по плану изложение, сохраняя в нём характерные для художественного текста языковые средства
150.		5	Написание изложения по рассказу Б. Васильева «Как спасали крысу»		
151.		6	Повествование делового стиля.	Особенности строения инструктивного повествования: отсутствие указания на обобщённое лицо; употребление различных глагольных форм для выражения действия; использование при параллельном способе связи дополнительных языковых средств, подчёркивающих последовательность действий (*затем*, *после этого* и др.)	Анализировать глагольные формы. Пересказывать (устно или письменно) повествовательный текст типа деловой инструкции с заменой формы глагола. Трансформировать художественное повествование в деловое. Создавать инструктивные тексты делового и научного стилей
152.		7	Повествование научного стиля.		
153.		8	Сочинение в жанре рассказа. Страничка в коллективный сборник под названием «Однажды...» или «Наши проделки». Анализ сочинения		Самостоятельно уточнять тему и основную мысль, строить текст, соблюдая композицию рассказа
154.	**Наречие. 34 часа**	1	Какие слова являются наречиями.	Наречие как часть речи. Наречия и созвучные формы других частей речи	Иметь представление о наречии как неизме-няемой части речи, используя приём сопоставления наречий с соотносимыми словоформами других частей речи (*на силу не надейся — насилу доехали*). Проводить семантико-грамматический анализ наречий. На основе семантико-грамматических особенностей слов опознавать наречия в предложении, в тексте; доказывать принадлежность слова к классу наречий и слов категории состояния
155.	Слова категории состояния. 2 часа	2	Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи.		
156.		3	Синтаксическая роль наречий.		
157.		4	Лексические и морфологические особенности наречий.		
158.		5	Разряды наречий по значению.	Разряды наречий по значению. Значение наречий в предложении и тексте. Слова категории состояния	Знать разряды наречий по значению; определять в тексте значение употреблённых наречий. Иметь представление о словах категории состояния, отличать их от наречий в контексте
159.		6	Закрепление изученного по разрядам наречий.		
160.		7	Слова категории состояния.		
161.		8	Степени сравнения наречий.	Степени сравнения наречий в сравнении со степенями сравнения имён прилагательных. Морфологический анализ наречий	Знать, как образуются степени сравнения наречий в сопоставлении со степенями сравнения имён прилагательных. Находить в тексте формы. Проводить морфологический анализ наречий по плану
162.		9	Морфологический анализ наречий		

163.		10	Словообразование наречий	Основные способы образования наречий. Морфемный анализ наречия на основе семантико-словообразовательного анализа	Иметь представление об основных способах образования наречий: суффиксальном, приставочно-суффиксальном, приставочном, сложении разных видов. Определять указанные способы образования наречий. Анализировать семантико-словообразовательные отношения компонентов словообразовательной пары, словообразовательной цепочки, словообразовательного гнезда. Проводить морфемный анализ наречия на основе семантико-словообразовательного анализа
164.		11	Словообразование и морфемный анализ наречий.		
165.		12	Словообразовательные цепочки.		
166.		13	Словообразовательные гнёзда.		
167.		14	Закрепление изученного по теме «Словообразование наречий»		Опознавать в тексте наречия, определять их разряды, способы образования
168.		15	Самостоятельная работа по теме «Словообразование наречий»		
169.		16	Правописание наречий	Правописание наречий, образованных от существительных и местоимений	Знать правописание наречий, предложенных для заучивания; на грамматико-семантической основе разграничивать наречия и созвучные им формы других частей речи (*вмиг —в миг удачи, потому — по тому*
170.		17	Слитное написание отыменных наречий.		
171.		18	Раздельное написание отыменных наречий.		
172.		19	Омонимия созвучных форм разных частей речи.		
173.		20	Не с наречиями на -о - е	Правописание *не* с наречиями на -*о* (-*е*)	Понимать, что правило написания *не* с наречиями то же, что и с именами существительными и прилагательными. Опознавать при письме и верно писать *не* со словами этих частей речи. Знать, что правила правописания *не* с глаголами отличаются от правил написания *не* с наречиями, существительными и прилагательными. Правильно употреблять *не* со словами указанных групп
174.		21	Буквы о, е на конце наречий после шипящих.	Буквы *о* и *е* на конце наречий после шипящих	Понимать, что правило написания *о* или *е* после шипящих на конце слов является общим для наречий, существительных и прилагательных. Верно писать слова этих групп
175.	**Речь. Текст. 4 часа**	1	Соединение в тексте разных типовых фрагментов	Соединение разных типовых фрагментов в текстах о природе (повествования, рассуждения, описания места, предмета, состояния окружающей	Сохранять в изложении типологическую структуру текста и наиболее выразительные языковые средства
176.		2	Обобщение изученного по теме «Соединение в тексте разных типовых		

			фрагментов»	среды)	
177.		3	Контрольная работа № 10. Изложение «Речкино имя».		Проверяется умение сохранять при пересказе сложное типологическое строение текста, использовать изобразительные и выразительные языковые средства, встретившиеся в исходном тексте
178.		4	Анализ контрольного изложения		
179.	Наречие. Слова категории состояния (продолжение)	22	Правописание наречий: суффиксы	Буквы *о* и *а* на конце наречий	Знать правило употребления суффиксов *-о, -а*, зависящих от приставки. Пользоваться орфографическим словарём
180.		23	Дефис в наречиях	Дефис в наречиях	Знать словообразовательные признаки наречий, которые пишутся через дефис. Находить эти наречия в тексте и верно писать их. На основе семантико-грамматического анализа разграничивать созвучные словоформы (***по зимнему*** *пути,* ***по-зимнему*** *холодно*). Пользоваться орфографическим словарём
181.		24	Дефис в наречиях (закрепление)		
182.		25	Приставки *не-* и *ни-* в отрицательных наречиях	Приставки *не-* и *ни-* в отрицательных наречиях	Знать правило и верно писать отрицательные наречия. Осознавать сходство и различие в правописании отрицательных местоимений и отрицательных наречий. Пользоваться орфографическим словарём
183.		26	Не и ни с разными частями речи.		
184.		27	Буква *ь* на конце наречий после шипящих	Буква *ь* на конце наречий после шипящих	Владеть обобщённым правилом употребления *ь* после шипящих на конце слов разных частей речи. Пользоваться орфографическим словарём
185.		28	Употребление наречий в речи.	Роль наречий в текстах разных стилей. Роль обстоятельственных и определительных наречий в тексте. Наречие в лингвистических словарях	Понимать роль наречий в художественном и научном тексте; разницу между обстоятельственными и определительными наречиями. Уметь объяснить роль наречий в текстах разных стилей и употреблять их точно и выразительно в собственном высказывании
186.		29	Использование наречий-эпитетов.		
187.		30	Роль наречий в тексте.		
188.		31	Произношение наречий.	Произношение наречий. Ударение в наречиях	Правильно произносить наиболее употребительные наречия, применяя известные правила произношения и ударения. Пользоваться орфоэпическим словарём
189.		32	Наречие в лингвистических словарях.		
190.		33	Повторение по теме «Наречие»		Повторить изученный материал по теме
191.		34	Контрольная работа № 11. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями		Проверяется написание слов с орфограммами в корне, в окончании, правописание наречий. Контролируется пунктуация сложных предложений, предложений с однородными членами
192.	**Повторение изученного в 6 классе. 13 часов**	1	Повторение по теме «Имя существительное»	Итоговое повторение в 6 классе	Обобщить и систематизировать орфографический и пунктуационный материал к концу 6 класса. При выполнении контрольных заданий проверять свой ответ, пользуясь
193.		2	Повторение по теме «Имя прилагательное»		

194.		3	Повторение по теме «Имя числительное»		орфографическим словарём, ресурсами Интернета, учебно-справочными материалами по орфографии и пунктуации
195.		4	Повторение по теме «Местоимение»		
196.		5	Повторение по теме «Глагол»		
197.		6	Повторение по теме «Наречие»		
198.		7	Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация»		
199.		8	Контрольная работа №12. Итоговый тест.		
200.		9	Работа над ошибками в контрольной работе №12.		В диктант включаются основные орфограммы корня, приставок (особенно приставок *пре-* и *при-*); *н* и *нн* в суффиксах прилагательных и наречий; правописание местоимений и наречий, *не* со словами разных частей речи
201.		10	Повторение по теме «Лексикология и фразеология»		Итоговое повторение по фонетике, орфоэпии, морфологии, синтаксису
202.		11	Повторение по теме «Фонетика и орфоэпия»		
203.		12	Повторение по теме «Речь. Стили речи»		
204.		13	Итоговый урок — игра «Умники и умницы»		

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания методического объединения учителей _____ МАОУ СОШ №5 им. А.И. Пахайло
от _____ 20 года №
Руководитель
_____ФИО

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
_____
________20 года