УТВЕРЖДЕНО

Решением педагогического совета
от 30 августа 2022 года протокол № 1
Председатель

Е.В. Шорохова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По **кубановедению**

(указать предмет, курс, модуль)

Уровень образования (класс) основное общее 5 класс

(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Количество часов 34 ч; 1 час в неделю

Учитель Дружбина Н.В. учитель кубановедения
МАОУ СОШ № 5 им. А.И.Пахайло

Программа разработана в соответствии с Федеральным образовательным стандартом основного общего образования (ФГОС СОО)

С учетом программы предмета «кубановедение»: программа для 5-9 классов общеобразовательных учреждений Краснодар. края/ под ред.А.А.Зайцева.-3-е изд., перераб. и доп. с учетом требований ФГОС.-Краснодар: перспективы образования,2017 год.

С учетом УМК А.А.Зайцева, Краснодар : перспективы образования

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА 2.

Личностные результаты:

1.Гражданско-патриотическое воспитание

-Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

- воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.

-Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, у истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

-Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.

2.Духовно-нравственное воспитание

- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

-усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;

-Развитие морального сознания , повышение уровня компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения.

-Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

3.Эстетическое воспитание

-Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

4.Физическое воспитание и формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

-Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками , детьми старшего и младшего возраста , взрослыми.

5.Трудовое воспитание

-Понимание необходимости осознанного выбора будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможности личного участия в решении важнейших социально-экономических проблем своего региона.

6.Экологическое воспитание

- Воспитание бережного отношения к природе родного края; формирование основ экологического мышления через систему исследовательской и проектной деятельности на уроках кубановедения и во внеурочное время.

7.Ценности научного познания

-Формирование ответственного отношения к учению, овладение навыками саморазвития и самообразования.

-Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки о общественной практики, учитывающего социальное, культурное , языковое, духовное многообразие современного мира.

Метапредметные результаты:

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, навыками принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.
6. Умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать , самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения и делать выводы.
7. Смысловое чтение.
8. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками.
9. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникаций для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Предметные результаты:

1. Овладение целостными преставлениями о природных особенностях своего региона и его историческом пути.
2. Систематизация знаний о природе, истории, особенностях развития хозяйства кубанского региона и культуры народов, проживающих на его территории.
3. Чтение исторических и географических карт Краснодарского края с опорой на легенду.
4. Определение и объяснение своего отношения (аргументированно) к наиболее значительным событиям и личностям в истории Кубани.
5. Формирование навыков проектно-исследовательской деятельности в курсе «Кубановедение».
6. Выполнение информационно-творческих проектов.

В результате изучения кубановедения в 5 класса ученик должен

- **знать/понимать**

- географическое положение кубанского региона;
- рельеф территории и природно-ресурсный потенциал;
- климатические условия на Кубани и внутренние воды;
- типы почв Краснодарского края и их хозяйственное использование;
- растительный и животный мир Кубани и своей местности;
- редкие и исчезающие виды растений и животных Краснодарского края
- природные и природно-хозяйственные комплексы на территории Кубани
- экологические проблемы своей местности и пути их разрешения;
- особенности населения и хозяйственное развитие региона;
- основные этапы и ключевые события истории Кубани в контексте российской истории;
- открытия кубанских учёных и их вклад в сокровищницу отечественной и мировой науки;
- историко-культурные и природные памятники родного края (своего района, города);
- произведения кубанских писателей и публицистов;
- фольклор народов, населявших Кубань в различные исторические периоды;
- истоки и наиболее характерные черты кубанских говоров;
- значение диалектных слов в произведениях кубанского фольклора; их роль в художественной литературе;

- литературные произведения, отражающие кубанскую тематику;
- музыкально-культурное наследие региона;
- выдающихся представителей художественной культуры Кубани прошлого и настоящего (художников, архитекторов, скульпторов, мастеров ДЛИ);
- особенности декоративно-прикладного искусства местных этнических общностей;

- **уметь**

- показывать на карте основные географические объекты края;
- характеризовать наиболее известные природные объекты, памятники истории и культуры своей местности;
- объяснять последствия влияния человека на природные компоненты;
- описывать внешний вид представителей живого мира Кубани;
- находить необходимую информацию по кубановедению в разных источниках краеведческой литературы: материалах местных СМИ, Интернета;
- систематизировать разнообразную информацию о Краснодарском крае на основе собственных представлений об основных закономерностях развития общества;
- показывать на исторической карте территорию Кубани в различные исторические эпохи и периоды, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий;
- излагать в устной и письменной форме полученные знания по кубановедению, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах, выполняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях, рефераты);
- объяснять своё отношение к наиболее значительным событиям и личностям, аргументировать собственную точку зрения;
- анализировать идейное содержание и художественные достоинства произведений литературы и искусства кубанских авторов;
- понимать образный язык разных видов искусства; оценивать творчество местных художников, архитекторов, скульпторов, народных мастеров Кубани;
- отличать литературные слова и выражения от диалектных;

- **использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- определения опасных для человека растений, грибов и животных, в чающихся в своей местности;
- понимания роли антропогенного фактора в изменении природных комплексов Краснодарского края;
- познания себя как представителя этнокультурного, конфессионального сообщества и пространства;
- понимания причин и значимости происходящих событий и определения собственного отношения к ним;
- объяснения обычаев и традиций, распространённых на Кубани;
- сохранения и дальнейшего развития культурных традиций своего народа
- высказывания собственных суждений о культурно-историческом наследии народов многонациональной Кубани;
- общения с людьми различных национальностей и религиозных взглядов:
- формирования художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к художественно-культурному наследию;
- адекватной оценки собственных способностей и возможностей их изменения в будущем.

- **получит возможность научиться:**

— показывать на карте основные географические объекты края;
— характеризовать наиболее известные природные объекты, памятники истории и культуры своей местности;
— объяснять последствия влияния человека на природные компоненты;
— описывать внешний вид представителей живого мира Кубани;
— находить необходимую информацию по кубановедению в краеведческой литературе,

материалах местных СМИ, сети Интернет и др.;
— систематизировать разнообразную информацию о Краснодарском крае на основе собственных представлений об основных закономерностях развития общества;
— показывать на исторической карте территорию Кубани в различные исторические эпохи и периоды, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий;
— излагать в устной и письменной форме полученные знания по кубановедению, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах, выполняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях, рефераты);
— объяснять своё отношение к наиболее значительным событиям и личностям, аргументировать собственную точку зрения;
— анализировать идейное содержание и художественные достоинства произведений литературы и искусства кубанских авторов;
— понимать образный язык разных видов искусства; оценивать творчество местных художников, архитекторов, скульпторов, народных мастеров Кубани.

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

В соответствием с приложением к письму министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 08.08.2016 № 13-13834/16-1 «о преподавании учебного предмета (курса) ОПК » в каждый год обучения (1-11 класс) учебного предмета «кубановедение» вводится тематический раздел «Духовные истоки Кубани» 4 часа , в конце учебного года (май).

5 класс

№	Авторская программа	Рабочая программа	часы
	Введение		1
Раздел I	Кубань в эпоху каменного века		5
Раздел II	Земледельцы и скотоводы Северо-Западного Кавказа в эпоху бронзы		5
Раздел III	Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке		8
Раздел IV	Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей		10
	Итоговое повторение и проектная деятельность		1
		Духовные истоки Кубани	4
	итого		34

5 КЛАСС (34 ч)

Введение (1 ч)

Что и как изучает предмет «Кубановедение». Печатная и электронная форма учебного пособия по кубановедению, Структура курса; аппарат усвоения знаний. Рабочая тетрадь по кубановедению. Историческая память народа. Историческая карта Кубани. Человек в истории.

История малой родины как часть всеобщей и российской истории. Источники знаний о прошлом. Природа и история Кубани в древности. Особенности культуры и быта жителей региона в далёком прошлом.

РАЗДЕЛ I. КУБАНЬ В ЭПОХУ КАМЕННОГО ВЕКА (5 ч)

Тема 1 Древние собиратели и охотники

Каменный век на Кубани, его периодизация; палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Этапы

эволюции человека: питекантроп, неандерталец, человек современного вида. Расселение людей
по территории Кубани. Стоянки раннего палеолита: Абадзехская, Хаджох и Шаханская (Майкопский район, Адыгея). Быт и занятия древнейшего человека. Первобытное человеческое
стадо. Присваивающее хозяйство. Орудия труда и особенности жилища. Места обитания (пещеры, гроты) древних людей. Стоянки среднего палеолита: Ильская, Губская, Монашеская,
Баракаевская, Ацинская, Воронцовская, Хостинская, Изменения в общественной (элементы родового строя) и хозяйственной жизни. Добывание и использование огня. Искусственные жилища (землянки, шалаши). Погребальный ритуал. Зачатки религии,
Работа с текстом «Удачный день».

Тема 2 Появление человека современного облика

«Человек разумный» в позднем палеолите. Родовая община. Костяной век. Техника шлифования. Памятники позднего палеолита: Каменномостская пещера (Майкопский раион, Адыгея), Губские навесы (Мостовской район).
Мезолит. Изобретение первых «механизмов». Переход от загонной охоты к индивидуальной. Зачатки древнего искусства. Мезолитические стоянки: Ацинская пещера (г. Сочи), Гамовские навесы (Отрадненский район), Явора (Карачаево-Черкесия).
Работа с текстом «Охота на мамонта».

Тема 3 Земледельцы и скотоводы

Неолитическая революция. Производящий тип хозяйства: земледелие и скотоводство. Родовая община. Неолитические стоянки на Кубани: Каменномостская (Майкопский район Адыгея), Нижнешиловская (г. Сочи), Нововочепшийская (Теучежский район,
Адыгея). Энеолит
(медно-каменный век). Начало использования металла. Стоянки на территории Кубани подкурганные захоронения (Правобережная Кубань);поселения Мешоко (пос Каменномостский, Адыгея), Свободное (Красногвардейский район, Адыгея), Большетегинское
(Отрадненский район); стоянки Нижнешиловская, Бочаров ручей (г. Сочи).
Работа с текстом «Весенний праздник».

РАЗДЕЛ П. ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЫ И СКОТОВОДЫ СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО КАВКАЗА В ЭПОХУ БРОНЗЫ (5 ч)

Тема 4 Майкопская и ямная археологические культуры

Кубань в эпоху бронзы. Особенности производства бронзы на Северном Кавказе. Первое общественное разделение труда: земледельцы и скотоводы. Развитие обмена.
курганы. Поселение Мешоко (пос. Каменномостский). Ямная культура (правобережье Кубани).
Особенности погребального обряда. Основные занятия племён ямной культуры.

Тема 5 Дольменная культура

Дольмены и их типы (плиточные, составные, корытообразные, монолиты). Легенды о происхождении дольменов. Памятники дольменной культуры в Прикубанье и на Черноморском
побережье: ст. Даховская и Новосвободная (Майкопский район, Адыгея), ст. Баговская (Мостовский район); пос. Каменномостский (Майкопский район, Адыгея); окрестности Геленджика и Сочи. Образ жизни, занятия представителей племён дольменной культуры.
Работа с текстом «Каменное святилище».

Тема 6 Северокавказская, катакомбная и срубная культуры

Северокавказские племена на территории Кубани. Памятники Северокавказской рхеологической культуры: окрестности аулов Уляп (Красногвардейский район, Адыгея Хатажукай (Шовгеновский район, Адыгея); ст. Казанской Кавказского района и др. Образ жизни, хозяйственная деятельность. Общественный строй.
Катакомбная культура. Особенности погребального обряда. Памятники племён катакомбной культуры.

Срубная культура. Погребальный ритуал. Памятники срубной культуры на территории Кубани.
Работа с текстом «Тайны Литейщика».

РАЗДЕЛ III. КОЧЕВЫЕ И ОСЕДЛЫЕ ПЛЕМЕНА ПРИКУБАНИ В РАННЕМ ЖЕЛЕЗНОМ ВЕКЕ (8 ч)

Тема 7 Кочевники кубанских степей

Кубань в раннем железном веке. Орудия труда, хозяйственная деятельность и образ жизни людей. Сыродутный способ получения железа. Технический переворот, вызванный распространением железа. Второе общественное разделение труда: отделение ремесла от земледелия.
Кочевые племена кубанских степей. Киммерийцы. Территория расселения, особенности быта и занятия.
Скифы. Территория обитания. Занятия, образ жизни, обычаи. Общественный строй. Вооружение. Звериный стиль в искусстве скифов. Скифская военная история. Погребальный ритуал. Курганы. Усыпальницы воинов и вождей. Взаимоотношения скифов с другими племена
ми, населявшими территорию Кубани. Памятники скифской культуры: Костромской (Мостовский район), Келермесский и Ульский (Республика Адыгея) курганы.
Сарматы. Особенности быта, образ жизни, погребальный обряд. Памятники сарматской культуры: курганы ст. Динской, Раздольнои, х. Бойкопонура и др.
Сираки. Территория расселения.
Античные авторы о кочевниках: Геродот, Страбон, Овидии и др.
Античные авторы о кочевниках: Геродот, Страбон, Овидии и др.
Работа с текстом «Курган в степи (рассказ археолога)».

Тема 8 Меоты — земледельческие племена Северо-Западного Кавказа

Племена меотов на Кубани. Территория проживания меотов. Племенной состав.
Памятники меотской культуры (городища и могильники) в окрестностях Краснодара, Усть Лабинска, хутора Лебеди (Калининский район). Занятия: пашенное земледелие, скотоводство рыболовство металлургическое и гончарное производства, торговля.
Общественный строй.
Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».

Тема 9 Мифология. Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья

Материальная культура народов Прикубанья. Оружие, одежда, предметы быта украшения, найденные в скифских курганах. Звериный стиль в искусстве скифов и сарматов.
Древние традиции в культуре народов Северного Кавказа. «История» Геродота. Легенды о происхождении скифов. Верования скифов.
Скифские божества. Обряды. Культ предков. Культ плодородия.
Работа с текстом «Бычья шкура».

РАЗДЕЛ IV. ГРЕЧЕСКИЕ КОЛОНИИ НА БЕРЕГАХ ЧЁРНОГО И АЗОВСКОГО МОРЕЙ (10ч)

Тема 10 Начало древнегреческой колонизации

Великая греческая колонизация. Причины переселения древних греков на северо восточное побережье Чёрного моря. Основание колоний. Фанагория, Гермонасса, Пантикапей
Синдика-Горгиппия, Кепы и др. Греки и местное население.

Тема 11 Античная мифология и Причерноморье

Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера. Мифы об Ахилле. Миф об Ифигении.
Боспор Киммерийский и миф об Ио. Мифы о Геракле. Мифы об амазонках. Миф о Прометее.

Тема 12 Союз греческих городов-полисов

Архонты. Династии Археанактидов и Спартокидов. Внешняя политика Боспорского царства. Левкон 1 Перисад 1 Упадок Боспора в 111 в. до н. э. Набеги кочевников. Нашествие готов и гуннов на Северный Кавказ. Падение Боспорского царства (1Ч в. н. э.).

Работа с текстом «Битва на реке Фат».
Повседневная жизнь греческих переселенцев. Развитие земледелия, животноводства. Ремесло и торговля. Торговые партнёры, предметы вывоза и ввоза.
Работа с текстом «Микка — дочь Стратоника».
Тема 13 Культура и быт греческих городов-колоний и Боспора
Взаимопроникновение культур. Распространение греческой культуры в городах-колониях. Полис и его структура. Повседневная жизнь. Дворцы, жилища простых граждан. Одежда ювелирные украшения, терракотовые статуэтки, микротехника. Домашняя утварь и тради ционная пища. Верования Святилища и храмы. Культовая скульптура. Жрецы и жрицы. Празднества. Погребальный обряд. Образование, спорт, искусство.
Отражение культурных традиций Рима в культуре Боспора.
искусства, найденные археологами на территории Кубани. Историческая и художественная ценность археологических находок. Взаимодействие античной и местной (варварской) скифско
сарматской культур.
Архитектура. Новые типы сооружений: ипподромы, термы (бани). Новые строительные материалы: известковый раствор, обожжённый кирпич.
Признаки варваризации античного искусства в скульптурных произведениях. Скульптуры правителей. Статуя Неокла (Горгиппия).
Живопись. Роспись по камню. Фрески. Мифологические и бытовые сюжеты. Растительные и геометрические орнаменты. Склеп Геракла.
Поэзия. Эпитафии. «Варваризмы» в языке. Тамгообразные знаки.
На пути к христианству. Тайные общины первых христиан. Предание об апостоле Андрее Первозванном.
Работа с текстом «Тиргатао — царица синдов».
Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч)
Появление первобытных людей на территории Кубани. Древний период в истории Кубани. Основные изменения в производственной деятельности и общественной жизни населения региона в период между древностью и Средневековьем.
Вклад археологов, проводивших раскопки на Кубани, в развитие
мировой науки: Е.Д. Фелицын, Н.И. Веселовский, Н. В. Анфимов, В. Е. Щелинский, И. И. Марченко, В. И. Марковин, Н. Е. Берлизов.
РАЗДЕЛ V. ДУХОВНЫЕ ИСТОКИ КУБАНИ (4 часа)
Тема 14 Нравственные принципы христианства в притчах и легендах
Нравственные основы христианства. Значение воскресного дня. Притчи и легенды источник мудрости и знаний. Нравственные принципы в афоризмах, притчах, баснях, сказках
легендах, пословицах. Духовная мудрость в притчах «О сеятеле», «О милосердном самаритянине», «О блудном сыне» и др.
Тема 15 Появление первых христиан на территории нашего края. Первые христианские храмы
Христианские храмы как очаги культуры. Храмы, их назначение, типы храмов, памятники раннехристианского зодчества. Стенопись: первые изображения Богоматери - Оранта. Археологические находки, связанные с христианством. Ильичевское городище.
Тема 16 Истоки христианства на Северном Кавказе.
Северный Кавказ — одна из древнейших колыбелей христианства в России. Роль Византии в распространении христианства на Северо-Западном Кавказе. Христианство на Северном Кавказе по письменным источникам.
Тема 17 Духовные подвижники. Святые апостолы Андрей Первозванный, Симон Кананит.
Жития святых. Святые Апостолы Андрей Первозванный и Симон Кананит - проповедники христианства и др.

2.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УЧЕТОМ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Класс 5					
Раздел	Кол-во часов	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
Введение.	1	1. Что и как изучает предмет Кубановедение.	1	Объяснять специфику предмета «Кубановедение». Самостоятельно находить на карте России Краснодарский край и Республику Адыгея. Понимать отличие географической карты от исторической. Называть и показывать на карте реку Кубань, Черное и Азовское моря, Кавказские горы. Объяснять понятия археология, орудия труда. Называть эпохи истории первобытности (каменный, бронзовый и железный века). Разрабатывать мини-проект (возможно совместно с учителем технологии). Например, изготовить макет физической карты Краснодарского края из подручных материалов (аппликации из ткани, из бумаги, из зерна и т.д.).	Гражданско-патриотическое
Кубань в эпоху каменного века.	5	2. Древние собиратели и охотники.	1	Раскрывать значение понятий культурный слой, питекантроп, первобытное человеческое стадо, присваивающее хозяйство, палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Показывать на карте пути перенаселения древних людей на Кубань. Устанавливать связь между изменениями климата, усовершенствованием орудий труда и занятиями населения. Называть и показывать на карте ранние стоянки: Абадзехскую, Хаджох и Шаханскую (Р. Адыгея).	Духовно-нравственное Ценности научного познания,
		3. Стоянки среднего палеолита на Кубани. Работа с текстом «Удачный день»	1	Объяснять понятия искусственное жилище, ритуал. Характеризовать изменения в жизни людей в связи с похолоданием климата. Показывать на карте важнейшие стоянки среднего палеолита: Ильскую, Губскую, Монашескую, Баракаевскую, Ацинскую, Воронцовскую, Хостинцкую. Рассказывать о жизни людей на Кубани в среднем палеолите, о зачатках религии. Составлять рассказ от третьего лица о стоянках первобытного человека.	Гражданско-патриотическое Ценности научного познания
		4. Древние люди в позднем палеолите.	1	Показывать на карте Кубани территорию расселения первобытных людей в позднем палеолите. Объяснять понятия эволюция, «костяной век»,	Духовно-нравственное

				родовая община. Характеризовать новые способы охоты, новые орудия труда. Называть памятники верхнего палеолита на Кубани: Каменномостскую пещеру, Губские навесы. Составлять сравнительную таблицу «Родовая и соседская община». Выделять отличительные признаки человека современного типа.	Ценности научного познания,
		5. Зачатки древнего искусства. Работа с текстом «Охота на мамонта».	1	Называть орудия труда и охоты, которыми человек пользовался в позднем палеолите. Рассказывать о приручении диких животных и начале развития скотоводства, а также зачатках искусства и религии на Кубани. Рассказывать об особенностях повседневной жизни людей одного из древних племён.	Ценности научного познания
		6.Земледельцы и скотоводы. Работа с текстом «Весенний праздник».	1	Рассказывать о переходе древнего человека от собирательства и охоты к мотыжному земледелию. Отличать присваивающий тип хозяйства от производящего. Характеризовать хозяйственную деятельность людей в неолите. Объяснять, почему Кубань считают одним из древнейших центров земледелия и скотоводства на территории России. Составлять схему «Управление родовой общиной и племенем». Подготовить мини-проект. Например, изготовить макеты орудий труда и предметов вооружения каменного века или создать макет «Охота на мамонта», используя пластилин и другие материалы. Рассказывать о преимуществе медных орудий труда и охоты над каменными. Называть и показывать на карте ареалы памятников энеолита. Составлять план рассказа «Весенний праздник».	Гражданско-патриотическое Ценности научного познания,
Земледельцы и скотоводы Северо-Западного Кавказа в эпоху бронзы.	5	7. Майкопская и ямная культуры. Общественное разделение труда на Северном Кавказе.	1	Объяснять понятия археологическая культура, гончарный круг. Рассказывать об особенностях производства бронзы на Северном Кавказе. Выделять отличительные признаки майкопской и ямной археологических культур. Называть особенности производящего и присевающего хозяйств. Развивать навыки работы с историческими источниками. Показывать на карте наиболее известные памятники майкопской и ямной археологических культур.	Трудовое Ценности научного познания,
		8. Дольменная археологическая культура.	1	Выделять специфические черты мегалитических памятников. Называть и показывать на карте месторождение мегалитических памятников, находящихся на территории Кубани. Рассказывать о вкладе ученого-археолога В. И. Марковина в исследование дольменов Северо-Западного Кавказа.	Эстетическое Ценности научного познания,

		9.Типы дольменов. Работа с текстом «Каменное святилище».	1	Различать типы дольменов по внешнему виду. Называть период существования дольменной культуры. Рассказывать легенды о происхождении дольменов. Показывать на карте территории распространения дольменной культуры.	Духовно-нравственное Ценности научного познания,
		10. Северокавказская и катакомбная археологические культуры.	1	Характеризовать особенности расселения племен северокавказской и катакомбной культур. Называть отличительные особенности погребальных сооружений каждой археологической культуры. Рассказывать значение понятия катакомба. Показывать на карте территории распространения различных археологических культур. Отмечать роль Н. И. Веселовского в изучении памятников катакомбной культуры. Называть время существования северокавказской и катакомбной культур. Бережно относиться к памятникам истории и культуры.	Духовно-нравственное Ценности научного познания,
		11.Племена срубной культуры. Работа с текстом «Тайны Литейщика».	1	Сравнивать особенности общественного строя у племен различных археологических культур. Объяснять происхождение названия «срубная культура». Раскрывать значение понятий реконструкция, сруб, литейщик, штольня, склеп. Показывать на карте места расселения племен срубной культуры. Составлять план рассказа «Тайны Литещика». Работать в малых группах по определенному заданию. Сравнивать особенности археологических культур по заданному плану: территория распространения, занятия племен, особенности быта, обряды захоронения, время существования. Разрабатывать проект по одной из пройденных тем. Например, изготовить макет дольмена.	Гражданско-патриотическое Ценности научного познания,
Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке.	8	12. Кочевники кубанских степей. Киммерийцы и скифы.	1	Раскрывать значение понятий акинак, звериный стиль, плацдарм, бальзамирование. Называть дату перехода от эпохи бронзы к раннему железу на территории Северо-Западного Кавказа. Рассказывать об особенностях обработки железа и меди. Характеризовать особенности погребальных обрядов скифов и киммерийцев, выделять общее и особенное. Называть имена историков, археологов (Геродот, Н.Е. Берлизов, И.И. Марченко), изучавшие племена киммерийцев и скифов.	Эстетическое Ценности научного познания,

		13.Племена сарматов в степях Кубани.	1	Называть время проникновения сарматов в Прикубанье. Раскрывать значение понятий сарматы, кибитка, номады, сираки, курган. Показывать на карте территорию проживания сарматских племен и места погребений. Характеризовать особенности быта сарматских племен.	Гражданско-патриотическое Ценности научного познания
		14. Античные авторы(Геродот,Гиппократ, Страбон и др.) о кочевниках.Работа с текстом «Курган в степи».	1	Рассказывать о работе археолога. Называть авторов (Геродот, Гиппократ, Страбон) произведений, в которых содержатся сведения и Кубани. Работать с текстом исторического источника. Понимать необходимость критического отношения к их содержанию. Выделять значимость археологических находок (орудий труда, боевого оружия, посуды, ювелирных изделий) для изучения истории. Сравнивать занятия, вооружение и погребальный обряд скифов и сарматов. Показывать на карте найденные археологами места сиракских и сарматских погребений. Уметь составлять рассказ на оду из предложенных учителем тем.	Эстетическое Ценности научного познания
		15. Меоты - земледельческие племена Северо-Западного Кавказа.	1	Рассказать о меотских племенах и меотской культуре. Объяснять понятия меоты, городище, Меотида, Боспор Киммерийский. Называть меотские племена и показывать на карте их расселения. Описывать костюм и вооружение меотского воина. Определять роль ученого-археолога Н. В. Анфимова в исследовании памятников меотской культуры. Работа с текстом «Городок у дубовой рощи»	Гражданско-патриотическое Ценности научного познания
		16. Занятия и общественный строй меотов.Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».	1	Характеризовать особенности занятий и общественного строя меотов. Составлять сравнительные таблицы. Объяснять понятие амфора. Определять датировку меотской культуры. Описывать городища меотов. Показывать на карте станицы Елизаветинскую, Старокорсунскую, Пашковскую, хутор Ленина, Лебеди, в которых обнаружены памятники меотской культуры. Рассказывать о царице Тиргатао.	Гражданско-патриотическое Ценности научного познания,
		17.Мифология скифов,меотов,сарматов. Верования скифов.	1	Рассказывать о вкладе Геродота в изучении народов Прикубанья. Знать легенды происхождения скифов. Называть особенности религии скифов. Уметь сравнивать верования скифов и эллинов. Рассказывать о скифских богах, называть их имена. Приводить аргументы в пользу того, что у скифов и близких им кочевых народов появилось социальное неравенство.	Эстетическое Ценности научного познания

		18.Обряды и культ предков у скифов, меотов,сарматов. Работа с текстом «Бычья шкура».	1	Приводить примеры, подтверждающие существование у скифов веры в загробную жизнь, культов умерших предков, плодородия и др. Называть ритуальные предметы. Объяснять значение понятия ритон. Составлять план рассказа «Бычья шкура». Рассказывать об особенностях погребального обряда скифов.	Эстетическое Ценности научного познания
		19.Материальная культура кочевого и оседлого населения Прикубанья. Звериный стиль в искусстве.	1	Объяснять понятия материальная культура, горит, звериный стиль, грифон, эпос, нарты. Описывать костюм скифов, меотов, сарматов. Называть отличия скифского звериного стиля от сарматского. Объяснять, какой магический смысл имели изображения животных на предметах и вещах. Приводить примеры, подтверждающие существование в культуре народов Северного Кавказа элементов культуры скифов, меотов, сарматов.	Эстетическое Ценности научного познания
Греческие колонии на берегах Чёрного и Азовского морей.	10	20. Начало древнегреческой колонизации.	1	Называть причины древнегреческой колонизации. Показывать на карте территорию Боспорского государства и города-колонии: Пантикапей, Фанагорию, Горгиппию, Гермонассу и др. Называть предметы античного импорта и экспорта. Объяснять понятия колония, полис. Называть основные факторы, влияющие на выбор места для новой колонии: наличие пресной воды, удобная бухта, плодородные земли. Соотносить названия греческих колоний с названиями географических объектов.	Гражданско-патриотическое Ценности научного познания
		21. Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера.	1	Объяснять понятия аргонавты, лестригоны, амазонки, миф. Рассказывать о том, как представляли себе древние греки Причерноморье и народы, его населявшие. Пересказывать миф о путешествии аргонавтов. Рассказывать о встречающихся в поэмах Гомера «Илиада» и «Одиссея» описания Черного моря, природы Северного Причерноморья, а также скифов и киммерийцев. Работать в группах, составлять схему путешествия аргонов.	Эстетическое Ценности научного познания
		22. Мифы об Ахилле, Ифигении, Боспоре Киммерийском и Ио.	1	Объяснять понятия нереиды, ойкисты. Знать происхождение названий Понт Эвксинский, Боспор Киммерийский, Меотида, Кавказ, Понт Аксинский, Таврида. Пересказывать и понимать содержание мифов об Ахилле, Ифигении, Ио. Рассказывать о влиянии мифов на образ жизни греков и их адаптацию в городах-колониях. Подготовить презентацию на одну из пройденных тем. Например «Черное море и Причерноморье в мифах древних греков».	Эстетическое Ценности научного познания
		23. Мифы о Геракле, Прометее и амазонках.	1	Объяснять понятия амазонки, эллины, Пантикапей. Понимать и пересказывать содержание мифов о Геракле, Прометее и амазонках. Находить в текстах информацию о территории Прикубанья. Объяснять,	Эстетическое

				почему легенды о Геракле имели огромное значение как для скифов, так и для греков.	Ценности научного познания
		24. Боспорское царство.	1	Раскрывать значение понятий Боспор Киммерийский, архонт, готы, гунны. Рассказывать об образовании Боспорского царства; знать его столицу. Иметь представление о династиях, правивших в боспорском государстве. Показывать на исторической карте местоположение городов-полисов, уметь наносить их на контурную карту. Раскрывать особенности внешней и внутренней политики Боспорского царства. Комментировать характер взаимоотношений греческих колонистов с местным населением. Называть причины ослабления боспорского государства.	Духовно-нравственное Ценности научного познания
		25. Работа с текстом «Битва на реке Фат».	1	Раскрывать значение понятий штандарт, гвардия. Уметь пересказывать содержание текста. Объяснять, каким образом правители Боспорского царства использовали местные племена в борьбе за власть. Давать оценку описываемым событиям.	Духовно-нравственное Ценности научного познания
		26. Занятия жителей колоний. Работа с текстом «Микка - дочь Стратоника».	1	Раскрывать значение понятий черепица, статуэтка, метрополия. Характеризовать основные занятия греческих колонистов. Иметь представление о торговых связях поселенцев с местными племенами и греческими городами. Перечислять товары, ввозимые в боспорские колонии и вывозимые из них. Пересказывать содержание рассказа «Микка-дочь Стратоника». Объяснять, как греческие переселенцы сохранили свои обычаи и традиции.	Гражданско-патриотическое Ценности научного познания,
		27. Культура и быт греческих городов-колоний.	1	Раскрывать значение понятий цитадель, колонный портик, адрон, драпировка, лекиф, некрополь, диадема, терракота, гимнасии, ритор, саркофаг. Характеризоваьб особенности быта жителей Боспора. Уметь составлять рассказы о повседневной жизни боспорян. Описывать внешние особенности жилых домов, их внутреннее убранство, одежду колонистов. Рассказывать о верованиях боспорян, называть наиболее почитаемых греческих богов. Делать выводы о роли спортивных состязаний и театрального искусства в жизни греческих поселенцев.	Эстетическое Ценности научного познания

		28. Культура и быт Боспора римского времени.	1	Раскрывать значение понятий ипподром, терма, гиматий, гривна, эпитафия, христианство, апостол, базилика, миссионер. Характеризовать особенности культуры Боспора в римское время; приводить примеры новшеств, появившихся в архитектуре и скульптуре. Отмечать признаки «варваризации» античного искусства. Называть характерные черты живописи и поэзии Боспора. Объяснять, почему у боспорян возник интерес к христианскому вероучению. Определять роль апостола Андрея Первозванного в распространении христианства на Северо-Западном Кавказе.	Эстетическое Ценности научного познания
		29. Работа с текстом «Тиргатао - царица синдов».	1	Понимать содержание рассказа. Приводить доказательства в пользу того, что Тиргатао- реальная историческая личность. Восстанавливать хронологическую последовательность событий из жизни царицы синдов. Делать выводы о взаимоотношениях жителей Боспора с племенами меотов.	Ценности научного познания
Итоговое повторение и проектная деятельность.	1	30.Кубань в древности.	1	Рассказывать о проявлении первобытных людей на территории нашего края. Комментировать ключевые события древней истории Кубани. Приводить примеры изменений, произошедших в производственной деятельности и общественной жизни населения региона в период между древностью и Средневековьем. Оценивать вклад археологов, исследовавших древнюю Кубань, в развитие отечественной и мировой науки (Е. Д. Фелицын, Н. И. Веселовский, Н. В. Анфимов и др.). Готовить проект на одну из изученных тем.	Трудовое Ценности научного познания
Модуль « Духовные истоки Кубани».	4	31. Нравственные принципы христианства в притчах легендах	1	Нравственные основы христианства.Значение воскресного дня. Притчи и легенды – источник мудрости и знаний.Нравственные принципы в афоризмах,притчах, баснях, сказках, легендах,пословицах. Духовная мудрость в притчах«О сеятеле», «О милосердном самаритянине», «О блудном сыне» и др.	Духовно-нравственное Эстетическое
		32. Появление первых христиан на территории нашего края.	1	Первые христианские храмы Христианские храмы как очаги культуры.Храмы, их назначение, типы храмов,памятники раннехристианского зодчества.Стенопись: первые изображения Богоматери - Оранта. Археологическиенаходки, связанные с христианством.Ильичевское городище.	Духовно-нравственное Эстетическое

		33. Истоки христианства на Северном Кавказе.	1	Северный Кавказ — одна из древнейших колыбелей христианства в России. РольВизантии в распространении христианства на Северо-Западном Кавказе.Христианство на Северном Кавказе по письменным источникам.	Духовно-нравственное Эстетическое
		34.Духовные подвижники. Святые Апостолы Андрей Первозванный, Симон Кананит.	1	Жития святых. Святые Апостолы Андрей Первозванный и Симон Кананит -проповедники христианства и др.	Духовно-нравственное Эстетическое

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания
методического объединения
учителей
МАОУ СОШ № 5 им. А.И.Пахайло
от _____2022 года №_____
_____ _____

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
_____ Е.С.Показанова
_____2022года